

■科目基本情報

科 目 名	映像技法Ⅱ					科 目 区 分	専門	
学 科 ・ コー ス	情報システム工学科 システムデザインコース				学 年	1 年	学 期	後期
方 式	講義・演習	必 ・ 選	選択	単 位	1	総 時 数	15	
実務経験のある教員科目	☒ 対象 ☐ 対象外	略歴						

■授業詳細情報

授 業 概 要	誰でも簡単に動画撮影および編集ができる時代において、より専門的でプロとして活躍できる技術を身に付けるために、映像技法Ⅰで学んだ撮影技術に続き、編集技術の基礎を学習する。編集にはプロの現場で広く利用されている Adobe Premiere の基本操作から応用操作を理解し、パターンごとに活用できる編集テクニックを身に付ける。	
達 成 目 標	編集ソフト（Adobe Premiere）の操作を理解することで動画コンテンツ制作に必要な素材データの作成、編集ができる。企画から納品までの基本的な流れを理解し、短編動画作成ができる。	
使 用 教 材	教 科 書	
	参 考 書	
	副 教 材	
授 業 外 学 習	課題制作のために授業外の取り組みが必要。課題は期限を守って提出すること。	
授業計画		
回	項 目	概 要
1	編集技法	編集における心構え
2		Adobe Premiere について
3		カット編集とテンポ（無駄な間の削除・のりしろをカット・いい間違いを直す）
4		テロップの基本（「要点」と「フル」の使い分け・視認性・タイミング）
5		効果音（BGM と SE・音量調整・SE の効果的な入れ方）
6		画面の切り替え（インサートカット・ジャンプカットを自然に・トランジション）
7		演出（カラー補正）
8		書き出し設定
9		各工程ごとに課題を作成
10		
11		
12		
13		
14		
15		
評 価 方 法	①課題提出：80%、②出席率：20% ①～②の合計得点を評価（優、良、可、不可）に置き換える	
関 連 科 目		
備 考		