

■科目基本情報

科 目 名	映像技術 I			科目コード	J117	科 目 区 分	専門	
学科・コース	情報システム工学科 メディアデザインコース			学 年	1 年	学 期	通年	
方 式	講義・演習	必	・ 選	必修	単 位	4	総 時 数	120
実務経験のある教員科目	☒ 対象・ ☐ 対象外	映像制作企業にて CM 制作等に従事						

■授業詳細情報

授 業 概 要	誰でも簡単に動画撮影および編集ができる時代において、より専門的でプロとして活躍できる技術を身に付けるために、映像撮影、編集技術の基礎を学習する。編集にはプロの現場で広く利用されている Adobe Premiere の基本操作から応用操作を理解し、パターンごとに活用できる編集テクニックを身に付ける。		
達 成 目 標	静止画像・動画撮影技術の基礎やライティング技術を身に付け、かつ編集ソフト（Adobe Premiere）の操作を理解することで動画コンテンツ制作に必要な素材データの作成、編集ができる。企画から納品までの基本的な流れを理解し、短編動画作成ができる。		
使 用 教 材	教科書： オリジナルテキスト 副教材： 演習課題（プリント） 参考書：		
授 業 外 学 習			
授業計画			
項 目		内 容	時数
1 撮影技法	最初に覚えておきたい動画編集の基本		2
	撮影経験がなくても大丈夫！スマホカメラでセンス良く撮影するコツ		4
	まるでプロみたい！スマホ1台でできる演出テクニック		4
	旅行・暮らし・ペットなどジャンル別の動画レシピ		4
2 編集技法	はじめての Premiere Pro		2
	映像編集の準備と基本の操作		2
	カット編集をマスターする		6
	ベーシックな機能で映像作品を作る		6
	特殊な効果で映像を演出する		6
	映像作品のクオリティをアップする		6
	知っておきたい映像編集テクニック		6
	アーティスティックな映像表現をマスターする		6
3 演習	映像データに関する知識		6
	課題ごとにテーマを与えるので、企画、素材収集、編集、データ書き出しまでを行い提出する。 10 課題程度を想定する。		60
評 価 方 法	①課題提出※：70％、②出席率：30％、 ①～②の合計得点を評価（優、良、可、不可）に置き換える ※授業毎に与える小課題を作成し、学期末にまとめて提出する。		
関 連 科 目	Web デザイン応用、CG 応用、DTP		
備 考			